

- Nota de premsa -

Inauguració al Museu Abelló de l'exposició *Passant pàgina. El llibre com a territori*

Dijous 20 de setembre, a les 20 h, Josep Monràs, alcalde de Mollet del Vallès i Jordi Cabré, director general de Promoció i Cooperació Cultural, inauguraran l'exposició *Passant pàgina. El llibre com a territori* que es podrà veure fins el 4 de novembre al Museu Abelló de Mollet del Vallès.

Passant pàgina. El llibre com a territori és una exposició que s'articula al voltant del llibre com a forma d'expressió artística contemporània, coproduïda per Art Libris, Raiña Lupa i la Fundació Comunicació Gràfica. Després de la inauguració que anirà a càrrec de l'alcalde de la ciutat, Josep Monràs i el director general de Promoció i Cooperació Cultural, Jordi Cabré es farà un recorregut comentat per l'exposició conduït pels comissaris Òscar Guayabero i Rocio Santa Cruz.

El llibre d'artista és una forma d'expressió plàstica que sorgeix la segona meitat del segle XX amb l'edició, l'any 1963, de *Twenty-six Gasoline Stations* (26 estacions de gasolina) de l'avantguardista Edward Ruscha. Al nostre país, Tàpies i Brossa inicien el concepte del llibre d'artista amb l'obra *Novel·la*. El llibre, entès com a entitat artística pròpia, esdevé aleshores un nou gènere independent d'art, tal com ho havia estat la pintura, l'escultura o el video, i sorgeixen tantes variants d'aquesta nova forma artística com autors. La pervivència d'aquest llegat, entrat el segle XXI, segueix tenint una gran vigència, en contradicció amb les veus dels darrers deu anys que auguraven el final del llibre amb l'arribada dels nous suports digitals. Precisament els artistes més joves conformen un escenari ric en publicacions, llibreries i empreses d'edició especialitzades en llibres d'artista, concentrat a Barcelona i Catalunya però amb connexions amb ciutats com Londres, Brussel·les o Berlin.

L'exposició recull la producció d'aquesta última dècada, especialment els últims cinc anys, i inclou referències claus a obres dels anys 60 i 70. S'estructura en sis àmbits:

- Llibre il·lustrat contemporani
- Quadern d'artista
- Col·leccions / Recol·leccions
- Poetes / Artistes
- El llibre d'artista
- Fora de pàgina

La llista d'autors exposats, a l'entorn d'un centenar, inclou artistes catalans amb una llarga trajectòria com Joan Miró, Brossa, Perejaume/Comelade, Antoni Llena o Tàpies, però també molts de nova generació.

Inauguració exposició *Passant pàgina. El llibre com a territori*

Dijous 20 de setembre

20:00 h

Museu Abelló

Mollet del Vallès, 12 de setembre de 2012

Ainhoa Martin

Cap de Premsa i Comunicació

Ajuntament de Mollet

Telèfon 93 571 95 00 /ext. 9834

Mòbil 692 62 32 83

aimartin@molletvalles.cat