

Fer, gràcies per fer-nos riure cada dia

Em fa especial il·lusió fer aquest escrit d'un dels professors dels quals guardo un millor record. En José Antonio Fernández, Fer. El conec des de fa molts anys quan va ser professor meu a l'Acadèmia Montserrat, actualment Agrupació Escolar Anselm Clavé, i encara recordo com ens explicava història amb dibuixos que ocupaven tota la pissarra i que ens feien entendre d'una altra manera les lliçons. Ell sempre ho va dir: una imatge val més que mil paraules, i Fer sempre ha tingut un talent innat per fer-se entendre a través dels dibuixos. També vull confessar que, al llarg de la meua vida, he buscat amb il·lusió i estima els seus dibuixos i he admirat el seu gran talent.

En Josep Antonio Fernández és un molletà d'adopció, va venir de ben petit i aquí va fer arrels, va viure la seva infantesa i va fer de professor. És un orgull per a la nostra ciutat comptar entre els nostres conciutadans persones amb una trajectòria tan destacada i tan valuosa com és el Fer, que és qui ens va dibuixar l'Auca del Mil·lenari, que explicava magníficament, com només ho sap fer ell, la història de Mollet. I és una alegria que enguany puguem gaudir dels seus dibuixos i les seves il·lustracions al Museu Abelló, lloc on en Fer va viure quan va arribar a Mollet i que, de ben segur, li portarà records de la seva infantesa.

Va créixer en un Mollet diferent del que tenim ara, sota una dictadura que el va marcar. Va anar a la universitat, cosa poc habitual en aquells anys, i a la nostra ciutat es va poder dedicar a una altra de les seves grans passions, l'ensenyança. Cada professor busca la millor manera de fer-se entendre i la que va trobar el Fer, explicar les lliçons fent dibuixos a la pissarra, el va encaminar, sense que ell en fos conscient en aquell moment, cap a la seva professió final, i el va convertir en un dels millors humoristes gràfics del nostre país i el va portar a dirigir revistes tan importants com *El Papis* i *El Jueves* i a ser l'impulsor del prestigiós Premi Internacional d'Humor Gat Perich.

A través dels seus dibuixos hem entès millor l'actualitat i hem pogut fer broma de coses serioses. Però Fer també té una altra qualitat que jo aprecio particularment: ens ha fet riure. L'humor és molt necessari, els beneficis que té riure i somriure per a la salut de les persones és innegable, i vull destacar aquesta faceta i vull donar les gràcies a Fer per fer-nos riure cada dia.

Ha triomfat en una professió molt difícil i a la qual arriben molt pocs. Per ser un bon humorista gràfic, a part de saber dibuixar, has de ser una persona intel·ligent, ràpida i tenir la capacitat de fer entendre a les persones una idea a través d'una imatge, i aquestes qualitats estan a l'abast de molt pocs. Per aquest motiu, en Fer és un dibuixant reconegut arreu i ha rebut multitud de premis, entre ells la Creu de Sant Jordi, que també tenen altres molletans com en Joan Abelló o Josep Maria Pou, i Ràdio Mollet va atorgar-li el reconeixement de micròfon de l'any al 2019, un reconeixement molt merescut en un acte molt emotiu amb un Mercat Vell ple de coneguts i sobretot de molts amics.