

Acta Jurat Feminartist 2025

El Jurat compost per Mar Quintana, Natàlia Cano, Anna Comadran, Pepa Ventura, Carmen Perez, Graciela Parramón i Aina Lleonart, s'ha reunit el 20 de març de 2025 al Centre d'Informació i Recursos per a Dones Joana Barcala, per valorar quina és l'artista guanyadora de la subvenció per donar visibilitat al treball de dones artistes al Feminartist 2025.

Reflexions de la trobada del jurat:

- Tenint en compte la participació d'aquest any, no serà necessari fer la selecció d'obres entre seleccionades i descartades.
- Es demanaran dues obres a cada artista que s'ha presentat per participar en l'exposició general del Feminartist el dia 28 de març.
- Per tal d'augmentar la participació, caldria facilitar-la i es proposa:
 - o Modificar el sistema d'enviament de propostes i fer-ho a través d'un formulari online (Google o Microsoft).
 - o Especificar el format i ordre de presentació de continguts del PDF (per exemple: en la pàgina 1: l'obra presentada a concurs, pàgina 2: explicació de l'obra...).

El jurat ha decidit que les finalistes proposats per a exposar a l'exposició col·lectiva "Feminartist" són les següents:

- Carla Díaz Salmerón
- Diana Ivet Velásquez
- Judit López Font
- Marina Marín Fernández
- Marta Joaquín Julian
- Montserrat Álvarez Muñoz
- Sandra Pequerul Clemente

L'artista **guanyadora** del premi i, per tant, seleccionada per exposar al Racó de l'Artista del Museu Abelló, durant l'any 2025, és:

- **Sandra Pequerul Clemente (21 punts)**

A continuació, hi trobareu les rúbriques de valoració amb les puntuacions atorgades per part del jurat a cada obra presentada i les puntuacions totals d'aquestes.

Títol de l'obra: Un lloc per totes

Nom de l'artista: Sandra Pequerul

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	7
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	8
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	21 (puntuació màxima: 30 pts)

Títol de l'obra: Burdel de Amsterdam

Nom de l'artista: Montserrat Álvarez

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	7
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	7
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	20 (puntuació màxima: 30 pts)



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Joana Barcala
c/100



Títol de l'obra: Experta en gestió del caos

Nom de l'artista: Maribel Guillén

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	7
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	6,5
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	19,5 (puntuació màxima: 30 pts)



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Títol de l'obra: En Nosotras

Nom de l'artista: Diana Velasquez

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	6
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	7
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	19 (puntuació màxima: 30 pts)



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Títol de l'obra: L'abraçada

Nom de l'artista: Carla Díaz

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	7
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	6
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	19 (puntuació màxima: 30 pts)



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Títol de l'obra: Tantes de nosaltres – Sense Títol

Nom de l'artista: Marta Joaquín

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)	
Originalitat de l'obra	6	6
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	6	6
Qualitat de la tècnica artística empleada	7	6
TOTAL: 19 (puntuació màxima: 30 pts)		TOTAL: 18 (puntuació màxima: 30 pts)

Títol de l'obra: La caputxeta vermella i el llop rereguarda – Maria llena eres de solteria

Nom de l'artista: Marta Marín

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el còmput total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)	
Originalitat de l'obra	5	5
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	8	8
Qualitat de la tècnica artística empleada	5	5
TOTAL: 18 (puntuació màxima: 30 pts)		TOTAL: 18 (puntuació màxima: 30 pts)



Ajuntament de
Mollet del Vallès



Títol de l'obra: Úniques

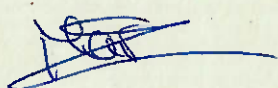
Nom de l'artista: Judit López

Cada un d'aquests aspectes es puntuarà i el càlcul total serà el resultat de la suma de tots els aspectes valorats.

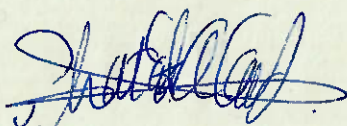
Aspectes a valorar	Puntuació (d'1 a 10 punts)
Originalitat de l'obra	5
Temàtica ajustada a la perspectiva Feminista	6
Qualitat de la tècnica artística empleada	6
TOTAL:	17 (puntuació màxima: 30 pts)

A Mollet del Vallès, 18 de març de 2025

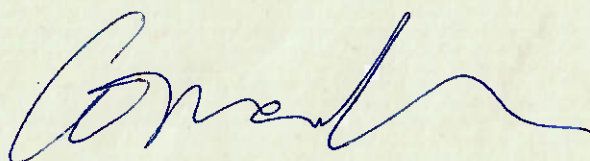
Mar Quintana



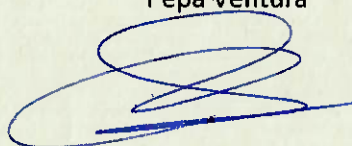
Natàlia Cano



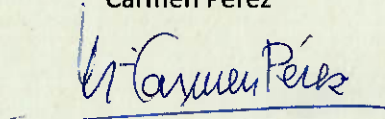
Anna Comadran



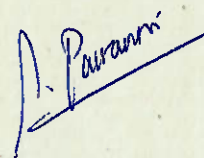
Pepa Ventura



Carmen Pérez



Graciela Parramón



Aina Leonart

