

PRÒLEG

Sempre és una satisfacció, un motiu de joia poder escriure unes paraules de salutació, de benvinguda i d'agraïment amb motiu de la publicació d'un nou volum de *Notes*, que la Sala Fiveller edita a la nostra ciutat.

Aquest any, però, la coincidència de la presentació del número 6 de *Notes* amb l'inici oficial del Mil·lenari de Mollet i del 600è. aniversari del Carreratge fa que, a totes les sensacions i expressions esmentades, s'hi uneixi l'especial distinció que envolta els actes i les activitats que són plens de solemnitat sentida i volguda.

Just fa un any, l'Ajuntament i la Sala Fiveller —en presentar el volum 5è.— vàrem donar el primer pas en comú —certament en un terreny ja adobat— per a la millor commemoració d'aquests esdeveniments singulars.

Així, el treball conjunt d'ambdues entitats en el marc de la Comissió organitzadora del Mil·lenari ha estat i està adreçat a aconseguir el millor coneixement dels nostres orígens, de la nostra història, de la nostra realitat i del nostre present; a ajudar a crear consciència de ciutat i orgull de poble; a deixar una empremta inesborrable en el rostre de la ciutat, però, també, en el cor dels seus ciutadans i de les seves ciutadanes; i a obtenir la màxima participació de persones i entitats de la nostra ciutat.

No són criteris nous. Molts d'ells es reflecteixen, abastament, en la tasca portada a terme per la Sala Fiveller i per *Notes* en els darrers 6 anys i, també, en accions de l'Ajuntament de recuperació de topònims; d'establiment de símbols institucionals de la ciutat homologats; d'homenatge a través de noms de carrers i de places a il·lustres ciutadans i ciutadanes, i a oficis i professions que han fet viure i créixer Mollet; en

la col·laboració en la publicació de la història d'entitats molletanes o de la nostra llengua en aquest municipi; o la pròpia col·laboració amb *Notes*, que cal afermar i millorar.

Els fonaments d'un edifici ens indiquen la seva antigor, però també ens permeten d'esbrinar el pes i el volum que poden suportar, esdevenint, així, referència obligada per a saber-ne les seves possibilitats de pervivència i per a conèixer-ne l'eventualitat de qualsevol transformació. Els fonaments de la nostra ciutat ens assenyalen els nostres orígens i són i cal que siguin la base imprescindible, necessària, d'un edifici viu —devenir d'homes i dones— que, en cada present, dinàmicament i al mateix temps, gesta futur i consolida passat.

Aquest és un criteri que la Sala Fiveller i *Notes* protagonitzen i fan reviure anualment a la nostra ciutat i que com a Ajuntament agraïm i compartim. El treball conjunt en el Mil·lenari n'és la prova fefaent d'aquest acord de col·laboració que estic segura que es convertirà —amb el suport i els suggeriments de la Comissió ciutadana del Mil·lenari i de diversos ciutadans i ciutadanes, suara anònims— en la millor garantia d'uns actes i activitats que han de representar la consolidació definitiva de la voluntat del nostre poble de mai no perdre els orígens, de recuperar, recrear i estimar la nostra identitat.

Montserrat Tura i Camafreita
Alcalde