

MANUAL D'IDENTITAT

GRÀFICA

I. COLOR



Ajuntament de Mollet del Vallès

I. Color

Color corporatiu

El color bàsic de reproducció del senyal (escut) de l'Ajuntament de Mollet del Vallès, en la majoria d'aplicacions, és el vermell. Per això, s'ha de concebre com a color corporatiu. Es combinarà amb el blanc (fons del senyal) i el negre (logotip –part textual–) com a colors secundaris. Els colors Pantone 781 i 875 Metallic només poden aparèixer en circumstàncies determinades, que prèviament haurà de decidir el servei de Comunicació de l'Ajuntament. El vermell institucional és el Pantone 485.



Pantone 485

Valors en quadricomia:

C 0; M 100; Y 91; K 0

Valors en RGB

R 192; G 0; B 0



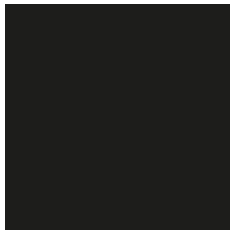
Pantone 109

Valors en quadricomia:

C 0; M 8.5; Y 94; K 0

Valors en RGB

R 255, G 225, B 0



Negre

Valors en quadricomia:

C 0; M 0; Y 0; K 100

Valors en RGB

R 0; G 0; B 0



Pantone 467

Valors en quadricomia:

C 19; M 25; Y 46; K 4

Valors en RGB

R 208, G 185, B 144



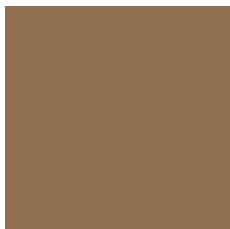
Pantone 871

Valors en quadricomia:

C 48; M 56; Y 75; K 0

Valors en RGB

R 133, G 112, B 64



Pantone 875 Metallic

Valors en quadricomia:

C 33; M 48; Y 63; K 30

Valors en RGB

R 144, G 110, B 80

I. Color. Una tinta

Aplicacions del conjunt senyal (escut)/logotip (part textual) a una tinta



1



2



3



4

1. Senyal i logotip a tinta negra. Fons en blanc
2. Senyal i logotip en blanc. Fons a tinta negra 100%
3. Senyal i logotip a tinta negra. Fons a tinta negra amb un grau de saturació inferior a 40%. **20%**
4. Senyal i logotip en blanc. Fons a tinta negra amb un grau de saturació igual o superior a 40%. **40%**



5



6



7

5. Senyal i logotip a una tinta diferent de negra. Fons en blanc
6. Senyal i logotip en blanc. Fons a una tinta diferent de negra amb una saturació inferior a 40%
7. Senyal i logotip en negre. Fons a una tinta diferent de negra amb una saturació superior a 40%

I. Color. Dues tintes

Aplicacions del conjunt senyal/logotip a dues tintes planes

L'aplicació del conjunt senyal/logotip a dues tintes implicarà en tots els casos utilitzar, estrictament, el vermell per al senyal i el negre per al logotip.



Pantone 485

Valors en quadricomia:

C 0; M 100; Y 91; K 0

Valors en RGB

R 192; G 0; B 0

Negre

Valors en quadricomia:

C 0; M 0; Y 0; K 100

Valors en RGB

R 0; G 0; B 0



En el cas que el senyal/logotip a dues tintes s'apliqui sobre un fons de color ha de ser d'un màxim del 40 % de saturació

I. Color. Tot color

Aplicacions del conjunt senyal/logotip a tot color

L'aplicació del conjunt senyal/logotip a tot color pot ser a quatre tintes planes o a quadricomia. El logotip sempre anirà en negre i el fons del senyal en blanc.



Tres tintes planes + Negre

Vermell: Pantone 485
Groc Peu: Pantone 109
Beige del perfil i de la corona:
Pantone 467
Fons interior del senyal en blanc



Quadricomia

Vermell: C 0; M 100; Y 91; K 0
Groc del peu: C 0; M 8.5; Y 94; K 0
Beige del perfil i de la corona:
19; M 25; Y 46; K 4
Fons interior del senyal en blanc

Aplicacions del conjunt senyal/logotip a tot color amb metal·litzats

Hi ha dues versions més institucionals, d'ús restringit. Una és a quatre tintes planes, amb ús de tintes metal·litzades i l'altra, a quadricomia + tintes metal·litzades, que significarà l'ús de sis tintes. Aquesta versió, per la seva complexitat, s'utilitzarà només en casos excepcionals, amb el permís previ del servei de Comunicació.



Tres tintes planes (2 metal·litzades) + Negre

Vermell: Pantone 485
Or del peu del perfil i de la corona:
Pantone 875
Or de les franges: Pantone 871
Fons interior del senyal en blanc



Quadricomia + Negre + Metal·litzats

Vermell: Pantone 485
Or del peu del perfil i de la corona:
Pantone 875
Or de les franges: Pantone 871
Fons interior del senyal en blanc

MANUAL D'IDENTITAT

GRÀFICA

II. TIPOGRAFIA



Ajuntament de Mollet del Vallès

II. Tipografia

La tipografia News Gothic Std, en les variants Medium i Bold, és la tipografia corporativa de l'Ajuntament de Mollet del Vallès.

En general, la identificació de l'Ajuntament de Mollet del Vallès, el conjunt senyal i logotip, només es pot compondre en News Gothic Std. És d'ús exclusiu del departament d'Alcaldia la composició del logotip en la variant News Gothic Std Medium i News Gothic Std Bold.



Ajuntament de
Mollet del Vallès

News Gothic Std Medium



Ajuntament de
Mollet del Vallès

News Gothic Std Medium

Alcaldia

News Gothic Std Bold

MANUAL D'IDENTITAT

GRÀFICA

III. COMPOSICIÓ I PROPORCIÓ



Ajuntament de Mollet del Vallès

III. Conjunt senyal/logotip

Composició i proporció

Hi ha 4 possibilitats d'aplicació de la composició senyal/logotip: **versió 1** el senyal a l'esquerra del logotip a dues línies; **versió 2** el senyal a l'esquerra del logotip a una línia; **versió 3** el senyal centrat i damunt del logotip a una línia; i **versió 4** el senyal centrat i damunt del logotip a dues línies.

Hi ha, a més, les disposicions derivades de les anteriors per a quan calgui que a la marca hi aparegui el nom de l'Alcaldia que són 1', 2', 3' i 4'.



$A=100\%$; $A'=125\%$



A



a

Ajuntament de Mollet del Vallès

Versió 3

A'



a

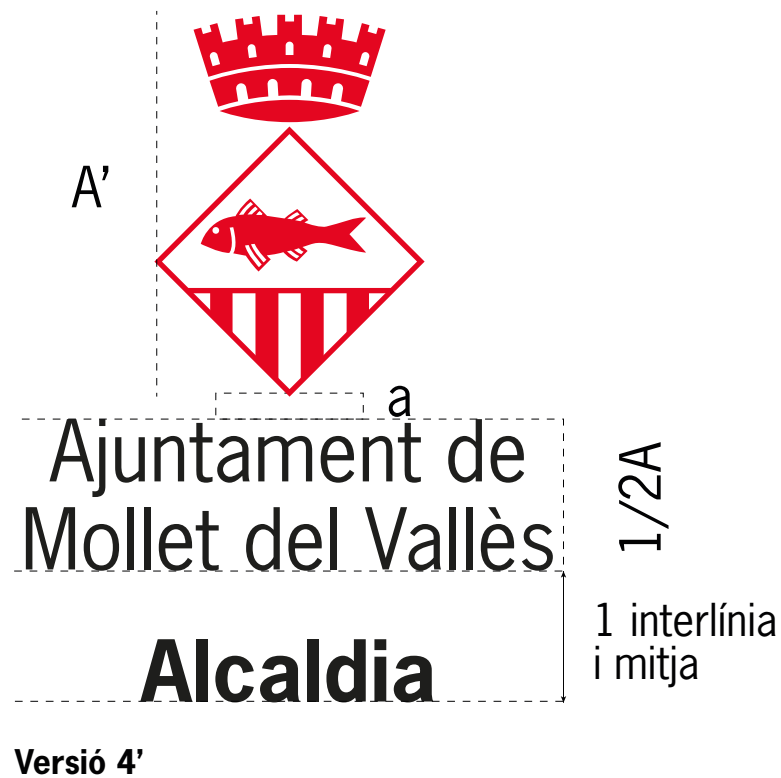
Ajuntament de Mollet del Vallès

Alcaldia

interlínia
del 110%

Versió 3'

A=100%; A'=125%



$A=100\%$; $A'=125\%$

MANUAL D'IDENTITAT

GRÀFICA

IV. BANDERA



Ajuntament de Mollet del Vallès



