


IMPRESINDIBLES DE MOLLET I GALLECS







AUTORIA: Joan Abelló i Prat, artista
Fernando Bernad, escultor modelista.

CARACTERÍSTIQUES

- **Inauguració:** 28 de gener de 1996.
- **Dimensions:** figura 1,91 m + paral·lelepípede 0,87 m.
- **Material:** bronze.

 C. Mercat, situada a prop de l'entrada lateral del Mercat Municipal
08100 Mollet del Vallès

 93 571 95 00
 turisme@molletvalles.cat
 turisme.molletvalles.cat

 Accés obert

DESCRIPCIÓ: Figura en bronze que representa una marmanyera de la dècada de 1930. L'autor va donar aquesta escultura a Mollet, amb motiu de la inauguració del nou Mercat Municipal, situat a la zona de L'illa de Mollet del Vallès.

A la mà dreta hi porta un ram de violetes i als peus hi té la reproducció en miniatura d'un carretó, mitjà que utilitzava per transportar la mercaderia.

Abelló es va inspirar en el quadre *La Garriganga* que ell mateix va pintar el 1947 i simbolitza la vinculació del mercat nou i la modernitat amb els orígens i arrels de la forma antiga i tradicional de mercat.

Curiositats

La Garriganga era el sobrenom amb el que es coneixia Carme Niubó Paré, nascuda a la Garriga el 1919 i que es va traslladar a viure a Sant Fost de Campsentelles, l'any 1925. La família vivia al barri de Can Calet i era coneguda com els "Garrigangos", perquè venia de La Garriga. Es diu que la Carme volia ser ballarina, i que era una persona d'actituds i pensaments no convencionals per l'època. Havia fet de model per a alguns quadres d'Abelló i habitualment baixava els dimarts, dia de mercat a Mollet, des de Sant Fost, per vendre-hi fruites i verdures del seu hort, amb el carretó que ella mateixa s'havia construït.

Davant del mercat municipal de Tudela (Navarra) també hi ha una escultura anomenada *Hortelana*, de José Antonio Eslava, de 2002, en homenatge a la figura de les dones pageses venedores de verdures i productes de cultiu propi.

 Turisme Mollet molletvalles.cat
[La Garriganga](#)

 [Google](#)